

## COMUNIDAD

MONEGROS ► CONFLICTO DEL ARTE SACRO

# La plataforma Sijena Sí busca «una gran acción mediática» de protesta

► La entidad civil se citó ayer en Villanueva para insistir en el regreso de las piezas

EL PERIÓDICO  
eparagon@elperiodico.com  
ZARAGOZA

La plataforma Sijena Sí valora «una acción mediática de protesta» que devuelva el interés ciudadano por el litigio que enfrenta al Gobierno de Aragón con la Generalitat de Cataluña por la custodia de 44 piezas de arte religioso del monasterio de Villanueva. La asociación se reunió ayer en la localidad para establecer la estrategia de los próximos días, a la espera de que, el próximo mes de septiembre, la jueza que ordenó el retorno decida si envía o no a Lérida a las fuerzas de seguridad para asegurar el cumplimiento de la sentencia.

El responsable de la entidad civil, Juan Yzuel, manifestó ayer que, una vez se obtenga el acuerdo de los ciudadanos, ayuntamientos y organizaciones que forman parte de la plataforma, están dispuestos a llevar a cabo algo «sorprendente y novedoso».

En las últimas semanas Sijena Sí ya ha adelantado sus planes de manifestarse ante el Nuncio del Papa en España para reclamar la devolución de los 112 objetos de arte sacro de las parroquias de la



►► Protesta de la coordinadora Sijena Sí en el Museo Nacional de Arte de Cataluña, en Barcelona.

zona oriental de Huesca que Cataluña retiene en sus museos, un conflicto relacionado con el cenobio monegrino. Por el momento ya han puesto en marcha una sección en Barbastro.

Mientras tanto, la Generalitat se atrinchera cada vez más en su negativa a cumplir las sentencias judiciales que le obligan a devolver los 44 bienes religiosos guardados en el Museo de Lérida.

Las autoridades catalanas no cumplieron el plazo de entrega de las mismas a finales del pasado mes de julio. El consejero de Cultura, Lluís Puig, insiste en que la sentencia no es firme y que todavía quedan vías de recurso que pueden dar un vuelco a la situación judicial, totalmente contraria a los intereses de Cataluña.

El tesoro artístico de Sijena es solo una parte del largo plei-

to que enfrenta a Villanueva con la Generalitat. Sigue pendiente de resolución, la devolución de las pinturas de la sala capitular del monasterio que están consideradas un prodigio del arte románico. En este caso, Cataluña se aferra al argumento de que el traslado a Sijena dañaría irremediablemente los murales del Museo Nacional de Arte de Cataluña, en Barcelona. ≡

SERVICIO ESPECIAL

IBONES DE ANGLIÓS

## Un francés detenido por pescar ilegalmente

EL PERIÓDICO  
HUESCA

Un francés fue detenido ayer por pescar de manera ilegal en los ibones de Angliós en el Parque Natural del Posets-Maladeta. Agentes de la naturaleza (APN) del Gobierno de Aragón denunciaron al pescador por usar cebos prohibidos en estas aguas como rana viva, pez vivo, saltamontes o pan. Además, no tenía la licencia de pesca de Aragón en vigor.

Los agentes incautaron todas las herramientas de pesca que portaba el individuo, que ha sido denunciado por presunta comisión de varias infracciones administrativas. Los hechos se produjeron mientras realizaban un servicio rutinario de inspección.

Desarrollo Rural recomienda a los pescadores consultar el Plan General de Pesca vigente para obtener la información necesaria sobre las épocas y horarios hábiles, tramos de pesca y sus modalidades y cebos autorizados. ≡

EJEA

## Un camión cargado de cerdos vuelca en la A-127

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

El vuelco de un camión en la A-127 a la entrada de Ejea de los Caballeros obligó ayer a cortar al tráfico esta vía entre los kilómetros 37 y 39 y a desviar la circulación por la antigua carretera a su paso por la población.

Según informaron desde la Guardia Civil, el suceso tuvo lugar a las 10.40 horas, cuando un camión que transportaba cerdos, en el kilómetro 37 de la A-127, volcó.

Los animales, que permanecieron en el interior del vehículo durante el impacto, tuvieron que ser trasladados en otro camión hasta su destino. Hay que tener en cuenta las altas temperaturas que se registraron ayer en la comarca para mantener a los animales bajo el sol y durante las horas que duraron las maniobras.

El siniestro no registró heridos, según informaron fuentes del Centro de Gestión de Tráfico. ≡

SANTA CILIA ► INICIATIVA EN EL AERÓDROMO

# Surcar los cielos sin miedo

Una asociación de esclerosis múltiple organiza una actividad de vuelo sin motor con el objetivo de «romper obstáculos» en personas con discapacidad

EL PERIÓDICO  
HUESCA

El aeródromo de Santa Cilia abrió ayer nuevos horizontes y despejó barreras en una actividad organizada por la asociación *Tengo esclerosis múltiple ¿Y qué?* (Temyque) en la que 14 de sus socios experimentó la práctica de vuelo sin motor.

Las instalaciones de este municipio fueron el escenario de esta iniciativa con la que la agrupación consolida su apuesta por «romper los obstáculos» y se convierte en un referente en el impulso del vuelo sin motor entre las personas con dis-



►► Natalia Salvo, directora del Instituto de la Mujer, en el aeródromo.

capacidad física o movilidad reducida.

En la jornada estuvo presente la directora del Instituto Aragonés de la Mujer, Natalia Salvo, que destacó la importancia de esta acción y resaltó la apuesta del Gobierno de Aragón por apoyar y poner en valor esta actividad. «Creemos que hay que construir el mundo a la medida de todas las personas para garantizar el principio de igualdad efectivo», apuntó. Además, añadió que este tipo de proyectos «ponen el acento en la visibilidad, pero también en la necesidad de tender puentes, sobre todo las personas que tienen algún tipo de discapacidad».

La presidenta de la asociación Temyque, Carmen Arana, señaló que «la falta de socialización generada en quienes padecen esclerosis, que les lleva a aislarse de forma progresiva, hace que este tipo de actividades resulten muy positivos como terapia». ≡